

F A S H I O N
A R C H I V E

NESTOR OSUNA

Instagram [nestorosuna_](#)

NESTOR OSUNA

NACIÓ EN SINALOA, ESTADO NORTEÑO DE MÉXICO. EN EL 2007 SE FUE A VIVIR A PARIS, UNA CIUDAD QUE AMA PORQUE AHI SE LLENA DE ENERGÍA E INSPIRACIÓN. SE FUE A APRENDER UN NUEVO IDIOMA Y A DESCRUBRIR SU CULTURA PERO TAMBIÉN CON EL FIRME PROPÓSITO DE COLABORAR EN LA INDUSTRIA DE LA MODA. "EN PARIS ME SIENTO EN MI HABITAT NATURAL, EL UNIVERSO DE LA MODA EL CUAL LLEVO DESARROLLANDO DESDE HACE 15 AÑOS" COMENTA NESTOR OSUNA.

NESTOR ESTUDIÓ DISEÑO DE MODA EN EL ISTITUTO MARANGONI EN MILÁN. CONSECUENTEMENTE TRABAJÓ EN DOS RECONOCIDAS CASAS DE MODA, MILA SCHÖN, ALESSANDRO DELL' ACQUA & VERSUS, DE DONDE OBTUVÓ UN LEGADO DE CONOCIMIENTO PARA DESARROLLAR UNA COLECCIÓN, UN TIEMPO DE MUCHO ENRIQUECIMIENTO INTELECTUAL QUE LO LLEVARON A CREAR SU PROPIA MARCA EN MÉXICO, EN DONDE AHORA SU NOMBRE ES RECONOCIDO. HA PARTICIPADO EN DIVERSOS SHOWS DE LA SEMANA DE LA MODA EN MÉXICO Y A LO LARGO DE SU TRAYECTORIA TAMBIÉN HA INCURSIONADO EN DIVERSOS CAMPOS DEL MUNDO DE LA MODA. "ESTA ES MI PASIÓN, Y ESTA EN TODO: MAKE UP, HAIRDRESSING, PHOTO SHOOTING, EDITORIALES Y STYLING. EN OTRAS PALABRAS, ME ENCANTA ESTE MUNDO Y NADA MÁS"

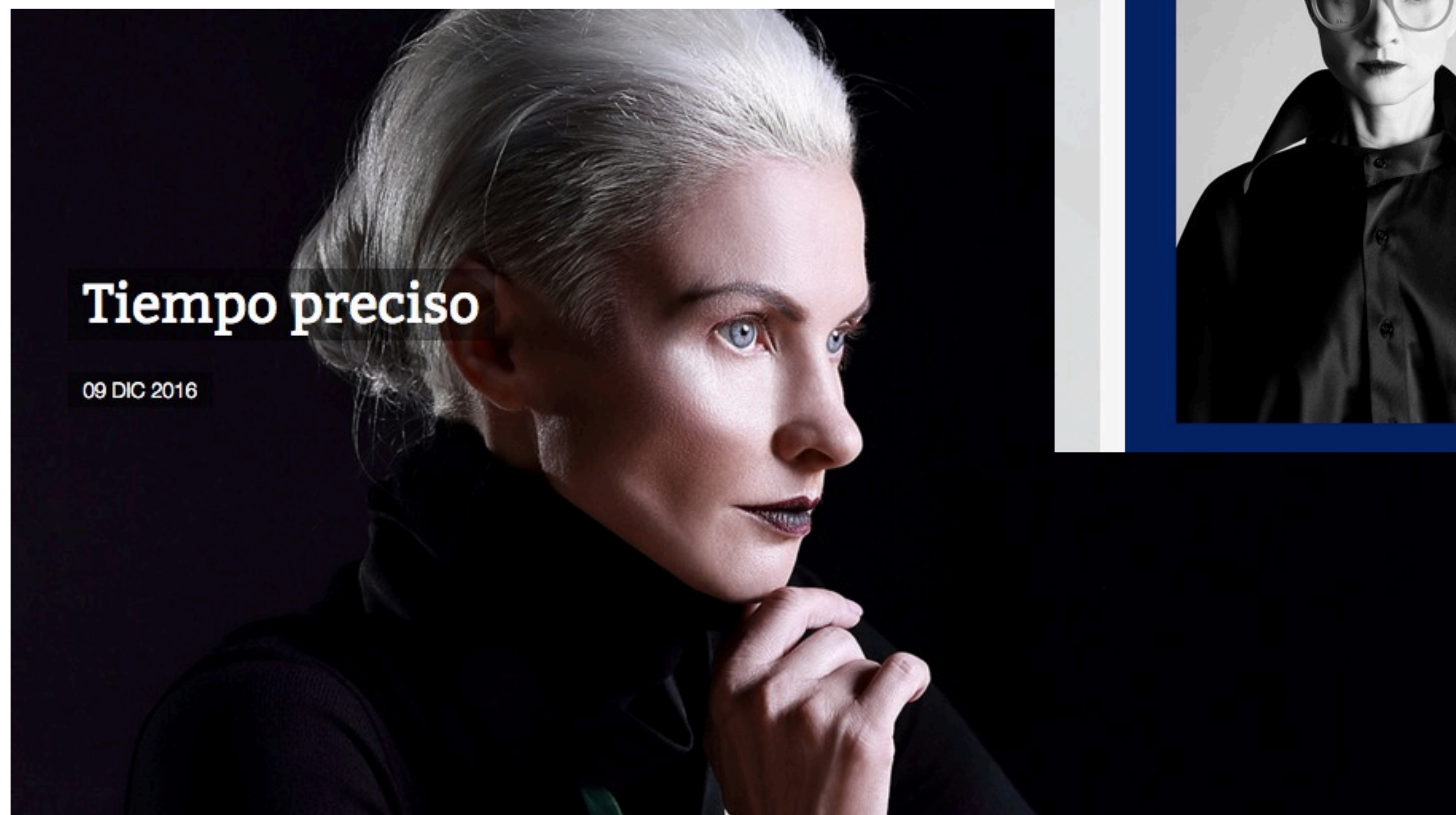
"NESTOR OSUNA VISUALIZA LA MODA COMO UN COMPLEMENTO EN LA VIDA, ES UNA SIMPLE SEDUCCIÓN, UNA LIGERA SOFISTICACIÓN DONDE LA RUTINA SE VUELVE SIMPLEMENTE ENCANTADORA" - HARPER'S BAZZAR, MEXICO

"CUANDO DISEÑO, NO TENGO LÍMITES. CONCIBO UNA COLECCIÓN COMO UN REGISTRO LÓGICO DENTRO DE UNA FOTOGRAFÍA ESTRICTA Y DEFINIDA. LA LIBERTAD DE CREACIÓN Y LOS CONTRASTES QUE PUEDE HABER EN UNA COLECCIÓN NO SON NECESARIAMENTE ANTAGONISTAS SINO QUE SE REFUERZAN EN EL PROCESO DE LA ELABORACIÓN. ESTAMOS EN LA BÚSQUEDA CONSTANTE DE UN BALANCE CRÍTICO. UNA COLECCIÓN ENCUENTRA ESTE PUNTO Y CREA UN ESTILO" PUNTUALILZA.

2016 ES EL AÑO EN QUE DECIDE DETERMINANTEMENTE REANUDAR LA LABOR DETRÁS DE SU TALLER Y VUELVE AL ESCENARIO DE LA MODA EN MÉXICO CON NUEVA INSPIRACIÓN Y CREACIONES HERMOSAS QUE PODEMOS VER EN SUS DOS ÚLTIMAS COLECCIONES: *BIOLUMINISCENCIA & BACK TO BLACK*

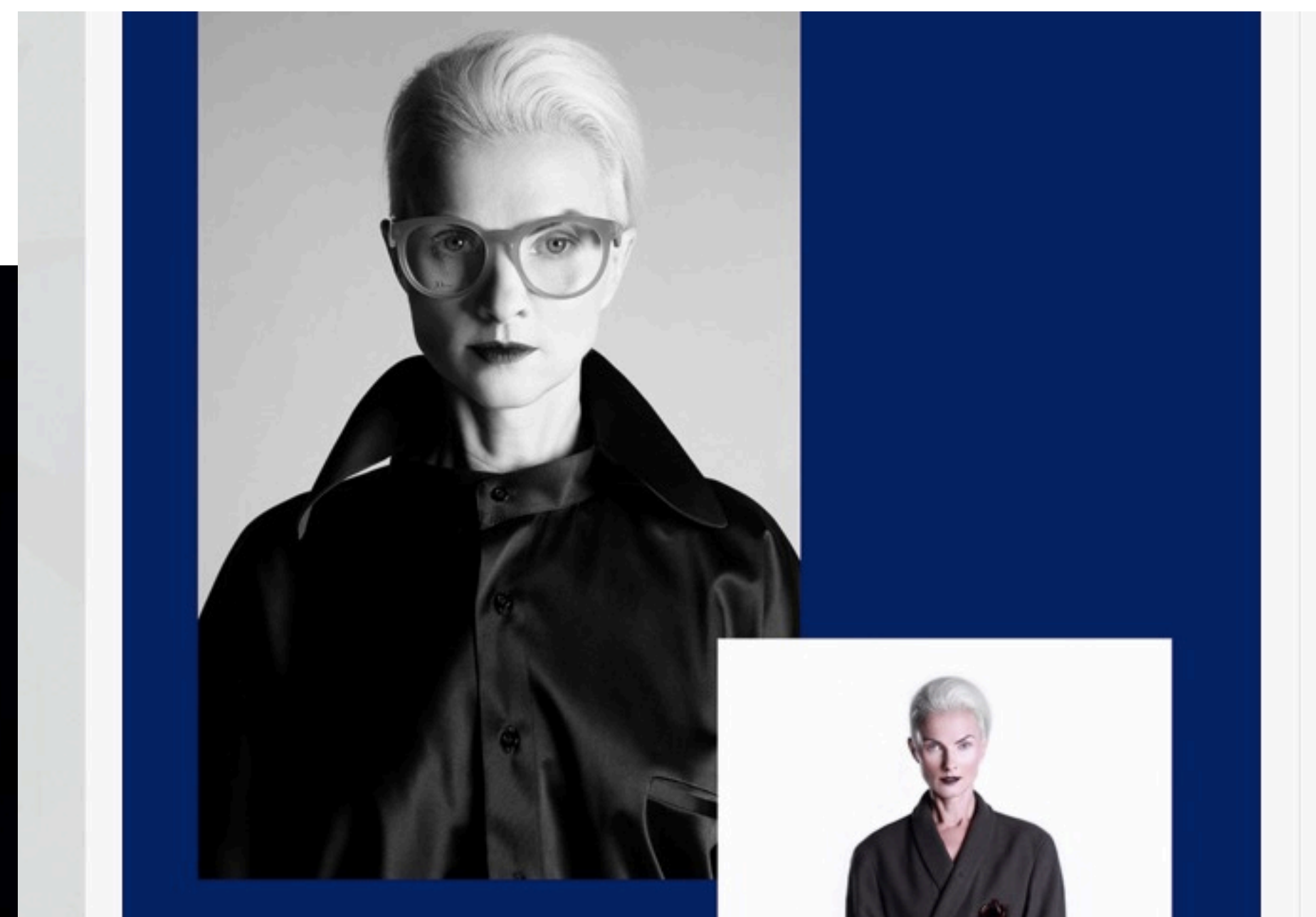
EDITORIAL 2016-17

CREAM



Tiempo preciso

09 DIC 2016



1. Camisa en seda Néstor Osuna
Estilista Pablo Villalpando

PICNIC

Back to Black; el regreso de Nestor Osuna

👤 Marcos Romero 📅 7 septiembre, 2016



EDITORIAL 2016-17

OH MUNDO CRUEL

Reina / 22 enero, 2016 / Moda

#HechoEnMéxico: Nestor Osuna



M E O W

Not Just A Structured Girl: Danza, moda y su cuestionamiento

04.11.2016
Por MEOW staff

Cuando era niña quería ser bailarina de ballet; me fascinaba imaginarme en el escenario girando y saltado como lo hacían en Lago de los Cisnes que vi en en Chapultepec. Un tutú rosa me acompañaba todas las tardes en mis primeros pasos, aquellos que no le importaban si tenía talento o no. Sólo quería bailar como en aquel ballet legendario. Creo que ese mismo deseo ha permanecido en la mente de muchas otras niñas y niños; algunos



1. Vestido Nestor Osuna
Estilista Vica Papuchi

EDITORIAL 2016-17

MARIE CLAIRE



Vestido de organza. Néstor Osuna. Túnica de algodón. Julia y Renato en Logo Df.

DERECHA Suéter tejido, Joie en Saks Fifth Avenue México. Faldo tablado, Lorena Saravia. Zapatos de piel, Uterqüe.

1. Vestido Nestor Osuna
Estilista Daniela Von Wobeser

EDITORIAL 2003-06

Harper's Bazar & Elle Magazine



EN LA PORTADA:
Ninfa acuática
Cintya Holguín Plata,
fotografiada por Iván
Beláustegui, lleva un
top recto en algodón
con nylon y bikini a
juego, Macarena
Gutiérrez. Ensamble
en chifón, Néstor
Osuna. Peinado y
maquillaje: Joanna
Schatz. Estilista de
modas: Ana Laura
Avedaño.



BAZAAR



En esta página: top
recto en algodón
con nylon y bikini
a juego, Macarena
Gutiérrez. Ensamble
en chifón, Néstor
Osuna.

Causivo a nueva tonk con cardigans
de falso cocodrilo. Hoy es el nuevo di-
señador de la parisina Céline.

20 Narciso Rodríguez
Su bombazo de moda falda y jersey
con pedrería. Nueva estrella de Loewe,
continúa trabajando en su propia firma.

21 Philip Treacy
Sus sombreros son auténticas esculturas.
Cada uno lleva detrás un concien-
zudo trabajo creativo.

22 Rei Kawakubo
Creó Comme des Garçons en 1973.
Su moda es de una belleza rara y difí-
cil, inspirada en el "look" mendigo.

23 Stella McCartney
Sustituyó a Lagerfeld en Chloé. Hija
del "beatle" Paul y de Linda -reciente-
mente fallecida. Ella mezcla escotes y
telas ligeras con tejidos y cortes mas-
culinos, logrando un buen acento.

24 Tom Ford
Con prendas y accesorios inspira-

los diseñadores latinos

- 1 Néstor Osuna**
Mexicano, se abre camino con su
profesionalismo y con diseños feme-
ninos para llevar en las grandes ciu-
dades. Poco a poco está conquistando
territorio en el viejo continente.
- 2 Angel Sánchez**
Venezolano y con un importante te-
meno ganado exportando su traba-
jo a Japón, este diseñador ha encami-
nado su labor a reorientar el diseño
latinoamericano.
- 3 Benito Fernández**
Con 38 años, ya es uno de los ma-

yores exponentes de la alta costura
argentina. Son característicos sus ves-
tidos para fiesta en colores fuertes.

4 Victor Alfaro
Con un prestigio
logrado en Nueva
York, el mexicano
sorprende con cada
desfile que presenta.

**5 María-Estela
Vázquez**
Una diseñadora ar-
gentina que crea vesti-
dos muy femeninos.



Top, 389 pesos,
Doris Durán para
Ula dres. Saco,
Néstor Osuna para
Kika. Shirts, 2,100
pesos, Macario
Jiménez. Cintó,
Tycón.

COLECCION 2016

BACK TO BLACK



COLECCION 2017

BIOLUMINISCENCIA



COLECCION 2015

LYCRA FASHION WEEK 50th Anniversary



Lycra® la fibra que mueve la moda

FEBRERO 26 DE 2015 / 7:30 PM / FORO MASARYK
Anatole France No. 120 esq. Masaryk
Polanco / 11550 México, D.F.
RSVP 5261 6600 ext.0

LYCRA® MOVES YOU

LYCRA® y LYCRA® MOVES YOU son marcas registradas de INVISTA.

COLECCION 2013

The shopping night, Barcelona



COLECCION 2013

Fashion Night BUBBALICIOUS, Barcelona



COLECCION 2007

Fashion Week Mexico SS & AW



COLECCION 2003

Casa de Francia



11, 12 y 13. Diseños creados por las estudiantes del Instituto de Estudios Superiores de Moda. 14 y 15. Propuestas de Xuly Bét. 16. Audaz minimalismo al estilo de Osuna. 17. Las jóvenes estudiantes inauguraron la pasarela. 18. Con un gran aplauso Xuly Bét cerró el desfile. 19. Néstor Osuna recibe la ovación.

Dias de Moda



MÉXICO

CELEBRANDO MODA

Nuevamente, México celebró Días de Moda: un espacio para apreciar el talento tanto de los diseñadores bien conocidos como de algunos nuevos valores.

Un total de trece desfiles con las colecciones otoño-invierno 2000-2001 de destacados diseñadores y jóvenes valores del mundo de la moda en México fue lo que se vivió en estos cuatro Días de Moda, en los que hubo propuestas de lo más variado y un indiscutible rey del público: Mauricio Olvera, de Grypho, que se llevó los aplausos con su pasarela de agua, música en vivo, y ropa cómoda y vanguardista en materiales como poliéster y lycra.

Pero, en cuanto a las prendas mismas, lo que a nosotros nos gustó más fueron las propuestas de Macario Jiménez (a cargo del desfile inaugural), de Néstor Osuna y de Macarena Gutiérrez.

Así, faldas y pantalones de elegante caída; suéteres y chalcas que garantizan estilo, y el dinamismo con el que conviven todas y cada una de las prendas, fueron el pretexto perfecto para que la pasarela de Macario hiciera tonalidades como el café, gris y verde contrastando con naranjas, rojos y amarillos. La nota original fue que Macario optó por gente "normal" para presentar la mayoría de sus creaciones, afirmando que tenía la inquietud de conceder un mayor realismo a su ropa... Entre estos modelos no profesionales

llamó la atención la presencia de sus colegas Mariana Luna y Cynthia Gómez. Y así, mientras que los DJ's mezclaban música en vivo, Macario volvió a demostrar por qué es hoy uno de los grandes de la moda en México.

Otro talento del diseño de modas, Néstor Osuna, logró combinar a la perfección las necesidades de la época: lo práctico, el color y este furor por el nuevo lujo. Néstor continúa logrando un equilibrio entre lo natural y lo sintético al incluir en su colección prendas en lana, satén, seda y espáñex. Al lograr que destaque la textura, garantiza actualidad y manifiesta su interés por lo cambiante.

Por su parte, Macarena Gutiérrez exhibió sus bikinis y trajes de baño en un ambiente muy español —presente en la música, el maquillaje y los claveles que adornaban la pasarela—. La preferencia por los bolanes y los estampados con un colorido muy otoñal fue evidente tanto en los trajes de baño de una sola pieza como en los bikinis. Propuestas muy diferentes, distintos materiales... y todo para que escojas desde ahora lo que mejor va contigo durante la próxima temporada. ■

PHOTO SHOOT 2009 -13

Ph: Mikail Voinovich



Ph: Jasmine Boler



Ph: Rodrigo Vázquez



rodrigovazquez.net

NESTOR **OSUNA**

